

CLASES PARTICULARES, LAMA O ENVIA WHATSAPP: 689 45 44 70 **TUTORIAS TÉCNICAS** 

ONLINE PRIVATE LESSONS FOR SCIENCE STUDENTS CALL OR WHATSAPP:689 45 44 70

**TEMA 5:** 

"ONDAS ESFÉRICAS"

-PROBLEMAS-

Roberto San Millán Castillo

Jartagena 99

CLASES

TORIAS

**TECNICAS** 



## **DBLEMA 1**

 Una fuente sonora puntual radia un tono puro. A 2m. De la misma la amplitud de la presión acústica es de 1Pa.

- a)El valor eficaz de la presión acús<mark>tic</mark>a a una distancia de 8m. De la fuente.
- b)El radio de la fuente para tener la consideración de puntual.

PARTICULARES,

TORIAS

**TECNICAS** 

artagenay



# DBLEMA 2

- La presión sonora que genera una fuente puntual a 54cm de la misma es de 1e<sup>j0</sup>, @100Hz:
  - $-Z_0$  = impedancia característica del medio = 400 rayls.
  - c = 340 m/s

### Se pide calcular:

ue la velocidad a)La expresión de la velocidad vibratoria en dicho punto. CLASES PARTICULARES,

**TUTORÍAS** 

**TECNICAS** 

artagenayy

### ondas esféricas

# **DBLEMA 3**

• Identificamos una fuente sonora como un dipolo acústico. Las fuentes que lo forman tienen la misma fortaleza, radian en fase, y están separadas una distancia de λ/2. Sabemos que en un punto del campo acústico situado a 1m. del centro físico del eje del dipolo y con un ángulo respecto a ese eje de 0°, la amplitud de la presión acústica es de 1Pa.

- a) La amplitud de la presión acústica cuando nos situamos a una distancia de 1m. del eje, con un ángulo de 45º.
- b) La presión eficaz acústica cuando nos situamos a una distancia de 5m. del eje, con un ángulo de 45º.

CLASES PARTICULARES,

**TUTORÍAS** 

**TECNICAS** 

artagena 99

### ondas esféricas

# **DBLEMA 4**

 Trabajamos sobre un conjunto de 3 fuentes sonoras puntuales de la misma fortaleza, situadas sobre una línea recta. A esta disposición se le denomina "array" lineal de fuentes. Las fuentes laterales emiten con un desfase de π/2 y - π/2, mientras que la central cuenta con un desfase de 0°.

#### Se pide calcular:

a) La expresión que describe el comportamiento de la amplitud del "array", dependiente del ángulo de observación en un punto lejos del mismo: que  $p(r_0)$ ; tal que  $r_0 >>$  distancia entre fuentes del array.

artagenay



CLASE

S

PARTICULARES,

TORIAS

**TÉCNICAS** 

### ondas esféricas

# **DBLEMA 5**

 Sea un dipolo acústico emitiendo ondas acústicas @100Hz. Los dos monopolos que lo forman están separados una distancia de 5cm., tienen la misma fortaleza y están en fase.

- a) La presión del monopolo para los ángulos de observación 0º y 90º, tomando como referencia la línea perpendicular a la recta que forman los monopolos en su punto medio.
- b) La potencia acústica en los dos puntos anteriores, y determinar cuál de las siguientes respuestas es la correcta

i. 
$$W = I(0^{\circ}) * 4\pi r^2$$

ii. 
$$W = I(180^{\circ}) * 4\pi r^2$$

iii. 
$$W = I(90^{\circ}) * 4\pi r^2$$

- iv. Las 3 respuestas anteriores son válidas.
- v. Ninguna de las 3 primeras respuestas es válida.

PARTICULARES,

TORIAS



## **DBLEMA 6**

- Una esfera pulsante con 10cm. de radio, crea en su superficie una amplitud de presión de 1Pa @1kHz.
  - $-Z_0$  = impedancia característica del medio = 400 rayls.
  - c = 300 m/s

- a) El nivel de potencia acústica radiada con respecto a 1µw.
- b)La fortaleza de la fuente.

artagenau

CLASES

PARTICULARES,

TORIAS

**TECNICAS** 



# **DBLEMA 7**

Se conoce la expresión de la intensidad de una fuente sonora a una distancia de 34m de la misma; en función del ángulo de observación:

$$-I = I_0 \cos(\phi/5)$$

$$-I_0 = 10^{-3} \text{ w/m}^2$$

Se pide calcular:

a)La potencia acústica radiada por la fuente.